

14

38

Laura Nieminen, 16, tutkii sukuaan.



15

16

17

18

19

20

21

22

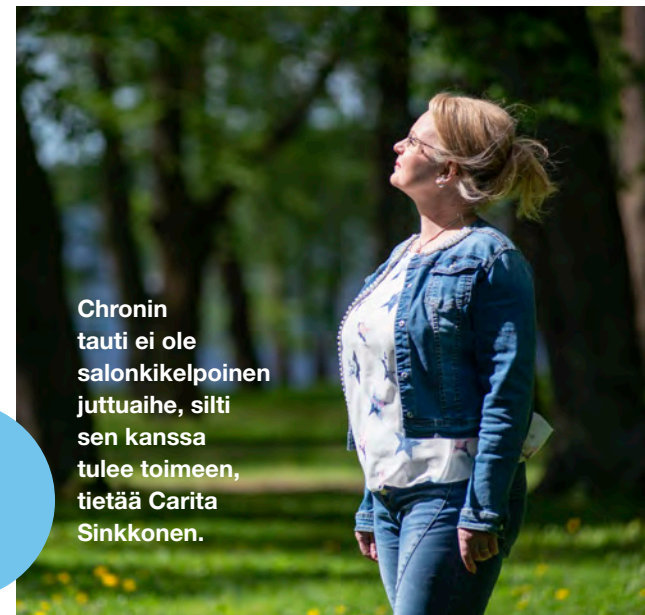


12

Juha Saali hoitaa ajannäyttimet sekunnilleen.

22

Chronin tauti ei ole salonkikelpoinen juttuaihe, silti sen kanssa tulee toimeen, tietää Carita Sinkkonen.



52

Sienirisotto on Tapion lempi-ruokaa.

- 3 Pääkirjoitus
- 10 **PUHEENAIVE**
Ihan pihalla
- 12 Taitavat & rohkeat
- 22 **TERVEYS**
Chronin taudin kanssa voi elää virkeäksi pienillä muutoksilla
- 30 **KOTONA**
Rikas, rakas, rämä, mutta oma
- 38 Menneisyyden vangit
- 47 **PUUTARHA**
Lokakuussa
Tsaarin lahja
- 52 **RUOKA**
Kohti kekriä
- 64 **KÄSITYÖT**
Kertaa vanhaa, opi uutta
- 78 Luolamaalarien perillinen

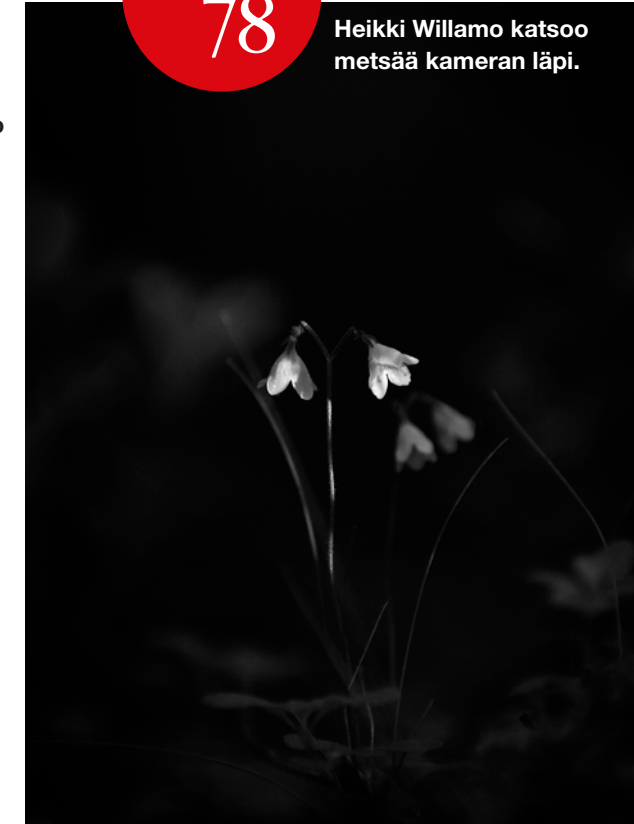
JOKA KUUKAUSI

- 6 Asiasta toiseen
- 9 Pikkupojan elämää
- 20 Kirjan kannet auki
- 29 Elämäntilanteita
- 36 Hetki
- 46 Terveisin
- 62 Iloksi
- 76 Pieniä tarinoita
- 86 Ristiin x rastiin
- 89 Papin päiväkirja

Kannen kuva Jaakko Kilpiäinen.
Seuraava Kodin Pellervo ilmestyy 20.11.
Maatilan Pellervo ilmestyy 7.11.

78

Heikki Willamo katsoo metsää kameran läpi.



64

Solmi nyörit somasti makrameeksi!



Vastaava päätoimittaja
Anna Malk
Puh. 040 069 9614

Toimituspäällikkö
Johanna Westersund
Puh. 040 590 4590

Ulkoasu
Minna Aho AD
Puh. 040 156 9162
Kaija Rinkinen
Puh. (09) 4767 5561

Tilaukset ja osoitteen muutokset
Puh. 020 413 2636
tilaukset@pellervo.fi

Kestotilaus
Kodin Pellervo 81,90 €

Tilaajien e-arkisto
pellervo-e-lehdet.fi

Ilmoitusten myynti
Agrimedia Oy
Tanja Forsman
Puh. 040 539 3089

Toimitus
PL 77 (Simonkatu 6)
00101 Helsinki
(09) 476 7501 (vaihde)
sähköpostiosoite
kodinpellervo@pellervo.fi

Henkilökohtaiset sähköpostit
etunimi.sukunimi@pellervo.fi

Julkaisija
Pellervo-Media Oy
www.kodinpellervo.fi

Pellervo on Aikakauslehtien Liiton jäsenlehti

ISSN 1456 7210

Pellervo vastaa vain tilattujen kirjoitusten ja kuvien säilyttämisestä ja palauttamisesta.

Painopaikka
punamusta

Tämän lehden tilaajarekisteriä voidaan käyttää suoramarkkinointitarkoituksiin.





Anna Malk
anna.malk@pellervo.fi

Muutama kuva ja tuhat sanaa

Jos saisit ikuistaa valokuviksi vain viisi tai kymmenen hetkeä elämäsi varrelta, mitkä hetket valitsisit? Pidän tästä klassikkokysymyksestä etenkin näin kännykkäkamera-aikaan. Kysymyksen avulla on hyvä tutkia omaa historiaansa. Tuntuu lämpimältä mutta vähän kuristavaltakin nostaa muistin mutkista esiin menneitä, itselle merkityksellisiä hetkiä.

Siinä voisi olla kuva lapsuudenperheestäni jouluaaton aamuna kerrankin siistissä kodissa (siloteltu erikoishetki). Uhmakas nuoruuskuvakin ehkä, minä ja ystäväni, pelottomat seikkailijat (vähän itsepetosta). Sitten kuva, jossa olemme puolisoni kanssa kolmen alle kouluikäisen vanhempia. (Tuolloin oli ihan selvää, että minun paikkani on nyt ja tässä. Ikävä sitä.) En halua valita vielä koko sarjaa, niin monta tärkeää vaihetta voi tulla elämässä vielä eteen.

Ajatusleikin ainakin itselleni mieluinen jatko-osa voisi kuulua: mitkä viisi tai kymmenen lausetta ovat elämäsi tärkeimmät?

Minulla on tapana poimia parhaita lauseita muistiin. Niitä on kotonani kannellisessa rasiassa. Irrottelen niitä konteksteistaan: kirjoista, lehdistä, kirjeistä, puheesta, lauluista ja tekstiviesteistä. Leikkaan tai kirjoitan post it -lapulle. On niitä kännykässäkin, valokuvina ja kuvakaappauksina. Moni painava sananparsi on muistissa vaikkei sitä ole erikseen mihinkään tallennettu.

Palauttelen parhaiten sanottuja mieleeni silloin tällöin. Niistä tulee riemastunut, lohdullinen, onnellinen, huvittunut tai muu merkittävä olo. Poinin niistä muutaman tähän, en elämäni tärkeimpiä, mutta visusti talletettuja kuitenkin:

On niitä, jotka puhuvat tekevänsä ja niitä, jotka tekevät puhuessaan. Kun 14 prosenttia kalaparvesta kääntyy, loput kääntyvät perässä. Vie minut jonnekin lähelle täältä. Rakastettavimmillaan ihminen on silloin, kun ei uskalla nostaa katsettaan. Tietämys maailmankaikkeudesta siirtää horisonttia ja antaa tilaa hengittää. Rypyt silmäkulmissa ovat hyvin naurettu elämän merkki.

Jokin lause Kodin Pellervoistakin on talteen päätynyt. Tunnistitko?

s. 30

”*Vaikka lattia on vino ja maalit ovat vähän repsabtaneet, niin ei tässä enää olla ehtoisia emäntiä itsekään.*”

